

# Licence Lettres, parcours Lettres modernes – Artisan de l'image

**Domaine :**

Lettres – Langues

**Mention :**

Lettres

**UFR/Institut :**

UPEC – UFR de Lettres langues et sciences humaines

**Type de diplôme :**

Licence

**Niveau(x) de recrutement :**

Bac

**Niveau de diplôme :**

Bac + 3

**Lieu(x) de formation :**

Créteil – Campus Centre

**Durée des études :**

3 ans

**Accessible en :**

Formation initiale,  
Formation continue

## Présentation de la formation

Fondé sur un partenariat avec l'École Méliès et l'INA Campus, membres du Campus des Métiers et des Qualifications Artisan de l'image, le parcours Artisan De l'Image (ADI) constitue une initiation progressive aux champs de la narration audiovisuelle. Complémentaire à la licence de Lettres, le parcours Lettres-ADI propose une formation équilibrée entre la mention Lettres et des enseignements « Artisan de l'Image » avec une spécialisation accrue au cours des 3 années de la licence.

Tout au long des trois années de parcours, équivalent à une mineure, les étudiants auront acquis les compétences suffisantes pour candidater à une formation audiovisuelle ou une formation disciplinaire pour lesquelles les compétences audiovisuelles peuvent être un plus (écriture de scénario, médiation culturelle, muséographie, podcasts, etc.)

## Capacité d'accueil

12 en L1

## Compétence(s) visée(s)

Les compétences visées par le parcours ADI sont la bonne connaissance et la pratique des contraintes techniques (son, image, montage, post-production) dans l'écriture et la construction de scénario de films (fiction ou documentaire).

## Poursuites d'études

Poursuite d'étude en interne à la Faculté LLSH :

- Le Master de Lettres Artisan du Récit par le Texte et l'Image
- Le Master Lettres parcours Métiers de la rédaction et de la traduction
- Le Master Lettres parcours Littératures et Monde : histoires, discours, représentations

Les Masters des métiers de l'enseignement (1er degré, 2d degré) après admission aux concours d'enseignement.

## Débouchés professionnels

Débouchés spécifiques au Parcours ADI : Scénariste, assistant / chargé de production, chargé d'adaptation audiovisuelle, médiation audiovisuelle.

## Environnement de recherche

Les enseignants-chercheurs du département de Lettres effectuent leurs recherches au sein du laboratoire LIS (Lettres, Idées, Savoirs) parmi lesquels certains sont spécialistes de médiation culturelle, de narration, d'adaptation par l'image, ou d'esthétique. D'autres enseignants-chercheurs qui interviennent dans le Parcours ADI effectuent leur recherche aussi sur l'histoire ou les variétés

culturelles des représentations ou narrations par l'image.

## Organisation de la formation

L'organisation des enseignements insérés à l'intérieur de chaque majeure relève de la concertation entre la Faculté et le département de lettres sur la base de principes de cohérence et d'équilibre entre :

- Enseignements de la discipline de mention Lettres
- Enseignements transversaux (méthodologie, expression française, langue vivante, Tice...)
- Enseignements Artisan de l'Image

## Stage / Alternance

L'acceptation des stages relève de la décision conjointe du responsable du parcours et des responsables de la majeure.

- Stage facultatif (sans ects) : Il peut être effectué lors des semestres pairs (L1S2, L2S4 et L3S6), en dehors des périodes de cours ou sous la forme d'un stage filé, compatible avec l'emploi du temps de l'étudiant.
- Un stage optionnel (avec ects) peut être choisi en L2S4.

## Contrôle des connaissances

39 ECTS pour les 3 années du parcours Artisan de l'Image (ADI) d'initiation aux fondamentaux du tournage sur les deux semestres distribués sur 6 UE :

- **L1** : initiation aux fondamentaux de l'audiovisuel (12 ECTS)
- **L2** : approfondissement des fondamentaux de l'audiovisuel (12 ECTS)
- **L3** : Produire, réaliser et analyser un projet audiovisuel (15 ECTS)

## Calendrier pédagogique

Celui de la licence d'inscription :  
mi-septembre à fin juin (sessions d'examen incluses).  
Pré-rentree début septembre.

## Modalités d'admission en formation initiale

Candidature en L1, fournir toutes les pièces demandées sur la plateforme de candidature.

## Modalités d'admission en formation continue

Pour tout renseignement : [fc-llsh@u-pec.fr](mailto:fc-llsh@u-pec.fr)

## Candidature

**Lycéens et bacheliers antérieurs** : candidature sur [www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)

**Étudiants ou adultes en reprise d'études** : candidature sur <https://candidatures.u-pec.fr>

**Étudiants internationaux résidant à l'étranger** : consultez le site [www.campusfrance.org](http://www.campusfrance.org)

**Étudiants internationaux hors Campus France** : candidature sur <https://candidatures.u-pec.fr>

**Pour plus d'informations**, contactez la scolarité du diplôme.

## Partenariats

- INA Campus : 4 avenue de l'Europe, 94360 Bry-sur-Marne
- École Méliès : 26 avenue Guy Moquet 94370 Orly

## Responsables pédagogiques

**Responsable de mention** : Bernard Gendrel

**Responsables de parcours** :

**L1** : Stéphanie Genand

**L2** : Blandine Le Callet

**L3** : Jeanne-Marie Boivin

**Responsables du Parcours ADI** : Lucie Gournay et Elisabeth Vialle

## Scolarité

Bureau I2 107

Bâtiment UFR LLSH

61, avenue du Général de Gaulle

94010 Créteil

+33 (0) 1 45 17 11 79

[scola-llsh@u-pec.fr](mailto:scola-llsh@u-pec.fr)

## Secrétariat

Licence 1

Bureau I2 112

Bâtiment I2

61, avenue du Général de Gaulle

94010 Créteil Cedex

+33 (0) 1 45 17 66 85

[sec.licence1-llsh@u-pec.fr](mailto:sec.licence1-llsh@u-pec.fr)

Licence 2/3

Bureau I2 110

Bâtiment I2

61 avenue du général de Gaulle

94010 Créteil

+33 (0) 1 45 17 11 41

[sec.lettres-llsh@u-pec.fr](mailto:sec.lettres-llsh@u-pec.fr)

